

RESUMO

O projeto de estímulo à leitura intitulado “Café Literário” tem sido desenvolvido em uma instituição pública de ensino, situada na zona rural paulista. Apesar de desenvolvido desde 2012, o projeto ainda não passou por uma avaliação. O objetivo deste estudo é verificar os efeitos do projeto no desenvolvimento da prática de leitura dos cânones literários na formação de leitores, bem como o desempenho dos alunos egressos em relação à aprovação nas avaliações externas, tais como exames vestibulares e o Exame Nacional de Ensino Médio (ENEM) e deram sequência nos estudos como também daqueles que partiram diretamente para o mercado de trabalho. Os autores que deram suporte teórico sobre a formação do leitor e à leitura dos clássicos são: Cosson (2006); (2014); Calvino (2007); Freire (1989); Zilberman (1986); (2007); (2013); Kleiman (1996), (2000); Solé (1998); Lajolo (1993); (1996); Candido (1975); (1995); (2011); (2012); Eagleton (2006); Barthes (1996); Silva (1998a), (1998b), (1995); (1986); (1991); (2003); Coutinho (2001); Spolin (2010a); (2010b); Failla (2021). Trata-se de uma pesquisa investigativa, de abordagem qualitativa, mais especificamente, um estudo de caso, realizado com participantes do Projeto “Café Literário” no período de 2012 a 2019. Os 22 egressos que aceitaram o convite da pesquisadora participaram de uma entrevista semiestruturada *on-line*. Os dados obtidos na entrevista foram agrupados em categorias, analisados e discutidos com base nos autores que fundamentaram a pesquisa. As análises dos dados coletados apresentaram importantes informações que possibilitaram visualizar respostas favoráveis aos questionamentos iniciais desta pesquisa, ou seja, as práticas de leitura com os livros clássicos e as atividades lúdicas favorecem a formação de leitores, contribuindo, também, para um melhor desempenho nas avaliações externas. Os resultados ofereceram uma resposta ao problema inicial, confirmando os efeitos do projeto Café Literário nos egressos, e, ainda, estimulando a pesquisadora na continuidade das atividades e na elaboração de um livreto com estratégias para implantação desse projeto em outras escolas. O que se pode afirmar, por enquanto, é que formar leitores não é tarefa fácil, entretanto, um projeto de leitura bem elaborado, sem o caráter obrigatório, pode contribuir para uma maior aproximação entre o jovem e o livro.

Palavras-chave: Projeto “Café Literário”; Cânones da literatura; Literatura e avaliações externas; Práticas de leitura; Dramatização; Ensino médio técnico.